

Консультация для педагогов.

Русина Т.С.

Сегодня мы с вами посмотрим на свой детский сад через профессиональные очки! Поговорим об обучении в движении и о детской инициативе! О двигательной активности, как о факторе, влияющем на развитие и здоровье детей. О том, как можно изменить подход к проведению занятий?

Современные дети, даже в детском саду мало двигаются, в большинстве случаев занятия проходят сидя на стульчиках или за столами, отсюда сложности с концентрацией, с удержанием внимания.

За границей уже никого не удивишь классом, где вообще нет парт, а есть, например, только бескаркасная мебель или подвесные кресла. Обучение в движении – это не про то, что нужно резать ножницами, прыгая на батуте. Это про свободу поведения, свободу принять удобную позу. Да, но **Какие это дает результаты?**

- Нейропсихологи давно доказали эффективность такого подхода! Именно в движении мозг человека максимально активен и способен запоминать, усваивать любую информацию. При этом, пока ребёнок сидит за партой, он все свои силы тратит на то, чтобы усидеть, удержать позу. Дайте ему вести себя свободно, и он все свои силы направит на процесс обучения.

5 причин начать обучение в движении:

1. Обучение в движении способствует более эффективному развитию ребёнка.
2. Двигательная активность является той энергией, которая питает эмоциональное и интеллектуальное развитие.
3. Двигательная функциональная система оказывает благотворное влияние на весь организм и особенно на деятельность мозга (М.М. Кольцова)
4. В движении развивается мозг, межполушарное взаимодействие, образуются новые нейронные связи.
5. Мозг ребенка именно в мышечной деятельности находит источник питающий и развивающий его энергию.

Когда начинать? Да прямо сейчас!!!

Что изменить в работе с детьми и педагогами:

- соорудить многофункциональные лофты в группах и насытить их материалами для переодевания, развития крупной моторики, и пространственного моделирования.
 - впустить в группы свободную игру и создать игровую команду педагогов (неструктурированные материалы – предметы-заместители), изменить подход к проведению занятий
 - проводить праздники, игровые программы, где ведущие и организаторы дети
- Почему же в течение нескольких веков все педагоги упорно добиваются на уроке от детей неподвижности и молчания? Потому что руководить процессом обучения

детей, при этом разрешать им двигаться, говорить, перемещаться, играть, выражать эмоции, задавать вопросы, не дожидаясь, когда дадут слово, — это высший педагогический пилотаж. И этому не обучают в педвузах.

Поспорим с некоторыми мифами.

Миф 1. Некоторые дети неуправляемы! Есть группы, в которых невозможно установить дисциплину.

Все дети управляемы. Все дети вменяемы. Для доказательства: в каждом детском саду есть группы, которые одного воспитателя слушают затаив дыхание, а у другого «ходят на головах».

Миф 2. В тишине дети лучше усваивают материал.

Лучше усваивается та информация, для усвоения которой задействованы разные системы организма (и слух, и зрение, и речь, и движение). А это невозможно в полной тишине.

Миф 3. Играть уместно только в свободное от занятий время. На занятиях надо учиться!

Игра как часть занятия — это лучший способ надёжно оставить информацию в голове ребенка. Потому что игровой интерес вызывает максимальную концентрацию внимания. А внимание обеспечивает проникновение информации в сознание.

Миф 4. Движение отвлекает ребёнка от обучения.

Если движение никак не связано с обучением, то оно может отвлекать. Но если мы сумеем сделать движение одной из методических составляющих нашего занятия, наши воспитанники будут намного быстрее запоминать, намного радостнее заниматься, намного лучше себя чувствовать на занятии физически.

Добавить движение в занятие — это позволит сделать образовательный процесс не только более эффективным, но и более интересным, увлекательным как для детей, так и для педагогов.

Как показывает практика, лучшим развивающим и обучающим пособием становится **то, что выбирают сами дети**. А они отдают предпочтение подвижным развивающим играм, поскольку движение — это естественное состояние здорового растущего детского организма. В этом случае на помощь воспитателю приходят, казалось бы, очень простые игровые пособия, инновационность которых состоит в том, что они превращают статичную дидактическую игру в подвижный квест, где дети могут и активно двигаться во время игры, и интеллектуально развиваться: учиться читать, считать, знакомиться с геометрическими фигурами, цветами, тренироваться запоминать, различать, сравнивать, логически мыслить. Ни одна из функций мозговой деятельности не должна «стоять на паузе» во время занятия. Мало слушать и писать. Нужно и прыгать, и проговаривать, и хлопать, и подбрасывать, и ловить, и дуть, и петь, и топать, и танцевать, и шептать, и угадывать на ощупь, и успевать на скорость, и бросать, и приседать, и смеяться. И в каждом случае будет работать определённый участок мозга. Именно это важно — включить все лампочки гирлянды. Воспитатель должен знать о необходимости и пользе

участия всего тела ребёнка в процессе обучения и проживать вместе с ребенком настоящее детское детство.