

Интерактивный образовательный проект «Гласные в стране Лингвитании».

**Авторский коллектив:** Ворожцова Ксения Васильевна, учитель-логопед;  
Котенкова Мария Юрьевна, учитель-дефектолог.

**Номинация:** «Коммуникация без границ»

**Актуальность:** Формирование фонематического восприятия у дошкольников требует многократного повторения, что часто снижает мотивацию детей. Кроме того, эффективность коррекционной работы напрямую зависит от вовлеченности родителей. Данный проект решает эти проблемы через синтез сказкотерапии, игровых методов и современных цифровых инструментов.

**Содержание разработки:** Проект включает два взаимодополняющих компонента: Авторское пособие – сказка «Гласные в стране Лингвитании» (PDF-книга). Сюжет построен на путешествии детей для спасения пяти Голосиков (гласных А, О, У, Э, Ы) от колдуньи Безгласицы. Каждая сказка посвящена одному звуку и содержит: образное описание артикуляции («ротик широкий, как у бегемотика», «губки трубочкой», «язычок отдыхает внизу»); игры на развитие фонематического слуха («Поймай песенку», «Хлопни, если услышишь звук»); кинезиологические упражнения (рисование буквы двумя руками одновременно); задания на мелкую моторику (лепка букв, работа с «волшебным мешочком»).

**Чат-бот для родителей:** Инструмент обратной связи и закрепления знаний в домашних условиях. Включает: интерактивные игры на различение гласных звуков; пазлы для запоминания зрительного образа букв.

**Взаимодействие специалистов:**

Учитель-логопед разработал структуру и речевое содержание сказки, определил последовательность коррекционных заданий, создал методическое наполнение для чат-бота.

Учитель-дефектолог адаптировал сценарий под индивидуальные особенности детей, интегрировал кинезиологические упражнения для межполушарного взаимодействия, обеспечивал визуальную поддержку на занятиях и консультировал родителей по работе с чат-ботом.

**Результаты внедрения:** Проект успешно реализуется в работе с детьми дошкольного возраста. Отмечается: устойчивый интерес детей к занятиям по обучению грамоте; положительная динамика в развитии фонематического слуха и артикуляционной моторики; включение родителей в коррекционный процесс; эффективное взаимодействие в системе «логопед – дефектолог – семья». Разработка может быть рекомендована к использованию в дошкольных образовательных учреждениях как пример успешного партнерства специалистов и современного подхода к речевому развитию детей.